

Del Sole Osaka Concert 2015

リコーダー・オーケストラ デル・ソレ大阪 第8回コンサート

Program

- 合奏協奏曲 Op. 6-3 / G. F. ヘンデル
合奏協奏曲 Op. 6-7 / A. コレッリ
合奏協奏曲 第2番 Op. 3-2 / A. ヴィヴァルディ
合奏協奏曲 第6番 / A. スカルラッティ 他

Member

阿部淳子、北出茂代、木戸典子、新戸涼子、瀬藤淳子、相馬早苗、武村桂子
中林小百合、日野邦子、広沢のり子、藤井千香子、松山三和子、森千世子
山下悟、山下伸江、山本佳美、吉田美智子、坂本美円、白石純子、徳重ゆり
山崎万理子

指揮・リコーダーアンサンブル「ソラリア」

向江 昭雅 — MUKAE AKIMASA —

リコーダーアンサンブル「ソラリア」

山本 佳美 — YAMAMOTO YOSHIMI —

2015年6月13日(土)

伊丹アイフォニックホール

入場料 1,500円 / 全席自由・税込

※未就学児の入場はご遠慮ください。

協賛

アンリュウリコーダーギャラリー (<http://www.a-rg.jp>)

株式会社ヤマハミュージック心齋橋店

三木楽器心齋橋店管楽器売場

株式会社 鈴木楽器製作所

14:00 開演 13:30 開場

お申し込み

伊丹アイフォニックホール (伊丹市立音楽ホール)

☎072-780-2110 (水曜日休館)

〒664-0895 伊丹市宮ノ前1丁目3番30号

<http://hccweb1.bai.ne.jp/aiphonic/>

お問い合わせ・お申し込み

デル・ソレ大阪 ☎090-6917-2199

Emai: ticket@del-sole.net

《AVANTI》 <http://www.avanti.gr.jp/>

後援 日本イタリア古楽協会 (AMAIG)

沙羅の木会 (相愛大学音楽学部同窓会)

大阪音楽大学同窓会《幸楽会》

Del Sole Osaka Concert 2015

リコーダー・オーケストラ デル・ソレ大阪 ※ 第8回コンサート

「デル・ソレ大阪」は、Del Sole (= イタリア語で太陽) という名前の通り、明るくて元気のあるリコーダーオーケストラ。初心者からプロまで、リコーダーが大好き、みんなで音楽を作ることが大好きというメンバーで構成されており、2005年の春に活動を開始、2008年からは毎年コンサートを行っている。「デル・ソレ東京」、福岡古楽音楽祭りリコーダーオーケストラ等のユニークな指導で定評のあるリコーダー奏者 向江昭雅氏の指揮のもと、向江氏編曲によるバロック時代の名曲をレパートリーとし、活動している。



指揮・リコーダーアンサンブル「ソラリア」

向江 昭雅 *MUKAE, Akimasa*

豊中市立第三中学校、府立池田高等学校卒業。国立音楽大学楽理学科卒業後、ミラノ市立音楽院古楽器科に留学。リコーダーを山岡重治、ペドロ・メメルスドルフ、音楽学を磯山雅、リコーダー製作を平尾重治の各氏に師事。渡欧中は、ミラノ、ポーロニャを中心に演奏活動を行う。福岡古楽音楽祭、栃木 [蔵の街] 音楽祭など各地の音楽祭への出演、講師を務める。バッハ・コレギウム・ジャパン等、ソリストとして国内の主要オーケストラへの出演多数。「レ・サンク・サンズ」メンバー。リコーダー・オーケストラ「デル・ソレ東京」及び「デル・ソレ大阪」指揮者。国立音楽大学講師。NHK 文化センター青山校及び光ヶ丘校リコーダー講師。日本イタリア古楽協会 (AMAIG) 運営委員。日本演奏連盟、練馬区演奏家協会会員。CDに「J. S. バッハ カンタータ / バッハ・コレギウム・ジャパン」「フランスのリコーダー・トリオ」「うぐいす」「ベルガマスカ」「マンチーニ リコーダー協奏曲集」「2本のリコーダーのための作品集」「A. スカルラッティ リコーダー協奏曲集」などがある。



リコーダーアンサンブル「ソラリア」

山本 佳美 *YAMAMOTO, Yoshimi*

大阪音楽大学短期大学部音楽科器楽専攻ピアノ卒業。同大学音楽学部作曲学科音楽学専攻に編入学し、リコーダーを学ぶ。卒業時に優秀賞受賞。ピアノを細見正世、浅井康子、リコーダーを北山隆、向江昭雅の各氏に師事。大阪よみうり文化センター和歌山校、朝日カルチャー芦屋、ハモンド梅田センター、各講師。

伊丹アイフォニックホール (伊丹市立音楽ホール)

〒664-0895 伊丹市宮ノ前1丁目3番30号

☎072-780-2110 (水曜日休館)

<http://hccweb1.bai.ne.jp/aiphonic/>

阪急伊丹駅から徒歩約4分、JR伊丹駅から徒歩約7分

※周辺に有料地下駐車場等有り

